

SAMEDI 08 AVRIL 2017 à 20h30

La Cavalerie HERICOURT

Thomas ENHCO

piano

Vassilena SERAFIMOVA

marimba, multi-percussions



*Bach, Mozart, Saint-Saëns,
Piazzolla, Enhco...*

LES
CONCERTS
DE POCHE

En partenariat avec

Avec le soutien de Mécénat Musical Société Générale, la Fondation Daniel et Nina Carasso, la Fondation SNCF, la SPEDIDAM, le ministère de l'Éducation Nationale, de l'Enseignement Supérieur

et de la Recherche, le ministère de la Ville, de la Jeunesse et des Sports et Total dans le cadre du FEJ (Fonds d'Expérimentation pour la Jeunesse).

À l'initiative des Concerts de Poché, Thomas Enhco et Vassilena Serafimova forment en 2008 un duo explosif (piano et marimba/percussions) qui fait l'unanimité dans les plus prestigieuses programmations de musique classique et de jazz en France, à New York, au Liban et en Bulgarie. Le

compositeur américain Patrick Zimmerli leur a dédié une oeuvre originale baptisée Signs of Life, créée en juillet 2014 à Pleven en Bulgarie. Leur premier album, « Funambules », enregistré par le légendaire label Deutsche Grammophon est sorti en avril 2016.



www.facebook.com/mph70400

**Programmation
2016/2017**



35, rue du Dr Gaulier - 70400 HÉRICOURT
Tél : 06 76 03 50 77

SAMEDI 18 FEVRIER 2017 à 20h30

Salle des Fêtes HERICOURT

LE MASQUE des FOUS



**Spectacle
Musical Baroque
d'après W. Shakespeare**

Avec

- Claire LETORE : violon baroque
- Céline BARBARIN : comédienne et metteur en scène
- Elise FERRIERE : flûtes à bec
- Bérengère SARDIN : harpe baroque
- Nicolas MUZY : théorbe, luth et guitare
- Christelle CROUZET : décors

A la charnière du monde des humains et du monde des fées, Puck, lutin facétieux, nous entraîne au gré de ses transformations successives à méditer sur la condition humaine. A travers la folie, la mort, le temps qui passe,

mais aussi l'humour et la féerie, Shakespeare nous pose une question essentielle: qu'est-ce que l'homme ? Illusions, réalité, tragique et comique se mêlent sur une même scène de théâtre, celle du coeur humain.

SAMEDI 18 MARS 2017 à 20h30

Salle Charlie Chaplin COUTHENANS

ART'SAX

*Octuor
de
Saxophones*



Avec

- AUGE Géraldine : Alto
- BAUNGARTEN Alain : Ténor
- JOYEUX Christian : Soprano, Soprano, Arrangements
- KOHN Jacky : Alto
- LEGRAND Lionel : Ténor
- NOROINY Rémy : Batterie
- OLLIER Christophe : Soprano / Alto
- FAVRE D'ECHALLENS Grégoire : Baryton / Basse
- OLLIER Christophe : Soprano / Alto
- PADOU Julien : Baryton / Arrangements

«la liberté, nous l'exerçons dans l'interprétation et dans l'interprétation»

Art'Sax a été fondé au début des années 80 par Mr Hubert Prati. Aujourd'hui la formation est composée de musiciens professionnels et est menée par Christian Joyeux, professeur au CRR Metz-Métropole.

Regroupant une large gamme de saxophones du soprano au basse en passant par le soprano, l'alto, le ténor et le baryton. Art'Sax propose des

programmes autour d'arrangements et transcriptions de musique classique, de jazz, de tango, de musique de film ainsi que des pièces contemporaines écrites spécialement pour la formation. Art'Sax comprend également un batteur, un moyen d'introduire une rythmique supplémentaire laissant ainsi plus de marge à la mélodie des saxophones.

SAMEDI 12 NOVEMBRE 2016 à 20h30

Salle de la Grande Fontaine CHAMPEY

EBONY-5 T

Tubes en Tubes



Avec

Aurore REICHERT : Chant
Jérôme CHILLA : Clarinette sib - mib accordéon
Philippe DORN : Clarinette sib et alto
Éric GOUBERT : Clarinette basse
Florian VALLOO : Clarinette sib-basse
Christian WISS : Clarinette sib-duduk

Depuis plus de 15 ans, EBONY-5T collabore régulièrement avec les institutions de la Région Lorraine, du département de la Moselle, de la Meuse, différentes Communautés de Communes ... et ils se produisent dans les plus belles salles de Lorraine et ailleurs ; des actions qui aujourd'hui ont forgé notre réputation.

Plusieurs musiciens du groupe font partie de l'Orchestre Symphonique de Thionville Fasciné par tous les univers musicaux, Ebony-5t révèle la clarinette dans toute sa diversité, et s'aventure aussi avec bonheur sur les terres de la création avec de nombreuses œuvres originales

aux inspirations parfois inattendues ...

"Tubes de Tubes" : un répertoire de légende !

Du jamais vu, jamais entendu ! des versions inédites, voire improbables !!

En compagnie de la chanteuse Aurore Reichert (Alifair, MiraCéti), Ebony-5t vous propose d'explorer un vaste horizon de tubes revisités. Imaginez Piaf, Michael Jackson, Sting, ou encore les Bee Gees, les Beatles, Simon & Garfunkel et d'autres surprises dans un moment unique où le souffle de titres emblématiques va réveiller notre mémoire collective.

SAMEDI 28 JANVIER 2017 à 20h30

Salle Jean Robien HERICOURT

VIKA MAHU

« Métissage Multiculturel »



Accompagnée de Christopher PEYRAFORT

multi-instrumentiste

Vika Mahu, une chanteuse franco-moldave. Ses compositions, c'est une belle musique saupoudrée de folk, blues et musiques traditionnelles moldaves.

La rencontre avec le guitariste Christopher Peyrafort dans le cercle des amis musiciens à

Besançon en fait naître un album en 2014 nommé « 10 years ». Des chansons en français, en anglais, en roumain, des compositions qui nous emportent dans un univers folk moderne et métissé.

Samedi 17 septembre 2016 à 20h30

Salle des Fêtes HERICOURT

Jean-Philippe APRO-GROUPE



Avec

Laurent Sigrist : basse
Gilles Fahys : harmonica
Roland Cibil : piano
Nordine Sannah : batterie

Chanteur guitariste auteur compositeur interprète, Jean Philippe Apro est un amoureux de la chanson française, du blues, du jazz, du rock et des musiques du monde. Il nous présente son nouvel album « La Main », un subtil mélange de couleurs musicales, bercées de mots bien pensés, joliment posés, amusés parfois qui s'enflamment de temps à autre au cœur d'une révolte qui l'habite. Il aime partager des moments d'intimités musicales avec les musiciens qui l'accompagnent en concert.



EN PREMIÈRE PARTIE

« VALENTINE »

Jazz de Filles à Capella

Embarquées depuis fin 2013, cinq chanteuses, pétulantes et joyeuses, égrenent pour vous les étapes d'un voyage international au cœur du jazz et de ses standards ... Avec elles, partez à la rencontre du fameux Valentin, ni beau ni subtil, mais tellement drôle. Envolez-vous pour la lune, attrapez le rythme, swinguez avec fièvre, dansez sur les ritournelles yiddish... Plus tard, abordez les rivages brésiliens et laissez-vous consumer d'amour pour cette fille inaccessible qui traverse

devant vous la plage d'Ipanema. Faites une halte à New York City et ses bad boys américains. Ressentez alors tous les désespoirs de la rupture puis retrouvez l'amour à Broadway. Enfin, revenez sagement au bord de la mer, savourez sa valse naturelle.

Poursuivez votre rêve en compagnie de Valentine, Jazz de Filles, et rêvez, rêvez encore au cours de ce petit voyage amoureux ...

SAMEDI 15 OCTOBRE 2016 à 20h30

Salle des Fêtes HERICOURT

« LA DAME OISELLE »

Musiques Baroques



Avec

Olivier BASTIEN : flûtes à bec, viole de gambe, dulciana
Valentin COINTOT : nyckelharpa, viole de gambe
Julie DEY : chant soprano
Pierre FRANDON : Violoncelle baroque, viole de gambe
Nathalie JOURDIER : flûtes à bec
Leïla El KHESSASSI : flûtes à bec
Fanny SCHUBNEL : Flûtes à bec, saqueboute
Dominique TISSERAND : orgue, clavecin, trombone
Félix VERRY : violon baroque

« La Dame Oiselle » est un ensemble de musiques anciennes créé en 2005 réunissant des instrumentistes qui se sont retrouvés pour la plupart au conservatoire de Belfort.

Bien que son répertoire vise à faire connaître les musiques anciennes de la Renaissance à l'Époque

Baroque, « La Dame Oiselle » s'essaye à interpréter des œuvres d'autres périodes et notamment contemporaines sur instruments anciens.

Les œuvres choisies sont pour la plupart inconnues du grand public mais présentent toutes de

Abonnement aux concerts de Musiques en Pays d'Héricourt

Document à renvoyer à

« Musiques en Pays d'Héricourt » :

35 rue du Dr Gauthier 70 400 Héricourt ou à déposer à
l'Ecole de Musique de Héricourt.

accompagné du chèque de réservation à l'ordre de

« Musiques en Pays d' Héricourt »

NOMBRE DE CONCERTS	COÛT D'UN CONCERT	
	tarif plein	tarif réduit
1 à 2 concerts	10 euros	5 euros
3 à 4 concerts	8 euros	4,50 euros
5 à 7 concerts	6 euros	4 euros

Tarifs réduits pour les demandeurs d'emploi, bénéficiaires du RSA, jeunes entre 12 et 18 ans et étudiants. Gratuit pour les moins de 12 ans et les élèves de l'école municipale de musique âgés de moins de 25 ans, en outre, le 1^{er} accompagnateur d'un élève bénéficiaire du tarif réduit.

Nom(s) et prénom(s) du (des) abonné(s) :

1^{er} abonné : 2^{ème} :

3^{ème} : 4^{ème} :

5^{ème} :

Adresse complète :

N° de téléphone :

Adresse courriel :

Vous relevez du tarif plein (TP), réduit(TR), gratuit(G) ? Barre les mentions inutiles de la (des) colonne(s) suivante(s)	1 ^{er} abonné	2 ^{ème} abonné	3 ^{ème} abonné	4 ^{ème} abonné	5 ^{ème} abonné
	TP,TR,G	TP,TR,G	TP,TR,G	TP,TR,G	TP,TR,G
JEAN-PHILIPPE APRO - GROUPE VALENTINE					
SAMEDI 17 SEPTEMBRE 2016 SALLE DES FETES HERICOURT					
DAME OISELLE MUSIQUES BAROQUES					
SAMEDI 15 OCTOBRE 2016 SALLE DES FETES HERICOURT					
EBONY 5 T - CLARINETTES MUSIQUE VARIEE					
SAMEDI 12 NOVEMBRE 2016 SALLE DE CHAMPEY					
VICKA MAHU METISSAGE MULTICULTUREL					
SAMEDI 28 JANVIER 2017 SALLE Jean ROBEIN HERICOURT					
SPECTACLE LE MASQUE DES FOUS MUSICAL BAROQUE					
SAMEDI 18 FEVRIER 2017 SALLE DES FETES HERICOURT					
ART SAX OCTUOR DE SAXOPHONES JAZZ					
SAMEDI 16 MARS 2017 SALLE DE COUTHENANS					
LES CONCERTS DE POCHE MARIMBA ET PIANO					
SAMEDI 8 AVRIL 2017 LA CAVALERIE HERICOURT					